



korkealla.

Vuoden vaihtuessa uuteen ollaan nyt tilanteessa, jossa neuvotellaan edelleen. Nyt selvitetään Simpauttajan toteuttamista uuden käsikirjoituksen ja ohjauksen pohjalta. Vaikeat keskusteluyhteydet toteuttajatiimin (Lieksan kansalaisopisto, Lieksan Teatteri ja Taiteilijatalo) ja Wirkkalan välillä ovat katkenneet, ja nyt on lähdetty selvittämään ensi kesän esityksiä uudelta pohjalta.

Tavoitteena on saada aikaiseksi uuden sävytteinen Simpauttaja, ehkä naisohjaajanäkökulmaakin omaava esityssarja. Esityksiä olisi yhdeksän ja ne ajoittuisivat 21.-29.7.2012 väliselle ajalle ja kävijätavoite noin 3000 henkeä.

Tätä kirjoitettaessa perjantaina 13.1.2012 ei ole vielä selvillä käsikirjoitusta eikä siis uutta ohjaajakaan. Simpauttajan ympärillä Suomessa lähes 40 vuoden aikana esitetty satoja kertoja, ja tiedossa on monia hyviä ohjaajia. Kirjailijakin hioo jo kynsiään rakentaakseen kesän Simpauttajasta jotakin uutta, ajankohtaan sopivaa dramaturgiaa. Voidaan siis todeta edelleen, ”... kun syksyllä Simpauttaja lähti, mikään ei jäänyt entiselleen”.

Reino Kuivalainen



## Simpauttaja

”Pielisen rannan kylään saapuu keväällä kummallinen mies, Simpauttaja. Mukanaan hän tuo kaupunkilaisen levottomuuden ja oudot tapahtumat. Luonnollinen elämänrytmi häiriintyy, Simpauttaja tuhoaa ja rakentaa ihmisseiteitä, ja kun hän syksyllä lähtee, ei mikään ole enää ennallaan. Kyläläiset kuitenkin ovat oppineet itsestään jotakin uutta.”

Näin kuvaa Heikki Turusen kustantaja WSOY vuonna 1973 ilmestyneen romaanin mukaan Simpauttajan kirjan kannessa.

Simpauttaja palasi viime kesänä Pielisen rannan kylään, Vuonislahden, eikä jättänyt tälläkään kertaa mitään entiselleen. Huolellisesti valmisteltuihin teatteriesityksiin oli varauduttu saamaan vajaat 3000 katsojaa. Ensi-iltaa lähestyttäessä oli ilmassa jännitystä. Tunnelma oli kuin hiljaisuus Pielisen kesämyrskyn edellä.

Näytännöt myytiin loppuun toinen toistensa perästä, väkeä virtasi esityksiin ympäri Suomea. Ne tuhannet lähetetyt kirjeet ja viestit sekä esikisromaani aiempi tunnet-

tavuus saivat Heikki Turusen Simpauttajan ennen arvaamattomaan menestykseen. Näytelmää varten tehty kirjailija ja ohjaaja Petteri Wirkkalan yhteinen uurastus ja Lieksan teatterin osaaminen saivat vastakaikua. Simpauttaja oli edelleen tarinaltaan ajankohdittainen. Simpauttaja esityksiin osallistui 6 929 katsojaa. Ryhmiäkin oli kaikkiaan noin 60.

Mikään ei jäänyt kylällä entiselleen! Simpauttajasta tuli kulttuuri-ilmiö, jota alettiin suunnitella jo syksyllä jatkettavaksi kesällä 2012. Pohja oli hyvä ja huuma-

# Tapauksia

## Pielinen Soi kamarimusiikkifestivaali

Pielinen Soi kamarimusiikkifestivaalin viisivuotisjuhla-konserttiensarja 2012 sisältää eri vuoden aikoina eri puolilla Pielistä järjestettävät noin 12 konserttia.

Juhlavuoden konserttien esiintyjiksi ovat lupautuneet mm. Kamarikuoro Krysostomos, oopperalaulajat Johanna Rusanen-Kartano, urkutaiteilija Kalevi Kiviniemi, huilutaiteilija Mikael Helasvuo, pianotaiteilija Hortense Cartier-Bresson, sellotaitelijat Seeli Toivio ja harpputaiteilija Lily-Marlene Puusepp. Mm. Paaterin kirkossa järjestetään edellisvuosien tapaan kolme kesäkonserttia.

### la 17.3.2012 Rauhaista Valkeus - O Gladsome Light -konsertti

Lieksan kirkko, klo 18.00 Ohjelma: 10 e€  
Pielinen Soi kamarimusiikkifestivaalin 2012 avajaiskonsertissa kuullaan 5.11.2011 Uspenskin Katedraalissa julkistetun Kamarikuoro Krysostomoksen toisen äänitteen ”Rauhaista Valkeus” ohjelmaa. www.kamarikuorokrysostomos.fi  
Kamarikuoro Krysostomos, johtaa Mikko Sidoroff  
Yhteistyössä: Lieksan seurakunta

### su 18.3.2012 Rauhaista Valkeus - O Gladsome Light -konsertti

Joensuun kirkko, klo 15.00 Ohjelma: 10€  
Kamarikuoro Krysostomos, johtaa Mikko Sidoroff  
Yhteistyössä: Joensuun seurakunta

### pe 6.7.2012 Tuoksut vanamon ja varjot veen Hiljaisuuden temppele, Akka-Koli, klo 15.00

Liput: 10 e€  
Klassikkorunoja sellon siivin Eino Leinon & Runon ja

suven päivänä  
Susanna Kolehmainen, lausunta, Matti Makkonen, selloimprovisaatiot  
Yhteistyössä: Metsähallitus

### La 7.7.2012 Vuodenajat – slaavilaista romantiikkaa Paaterin kirkko klo 18 Ohjelma: Liput: 15 e €

Pjotr Tšaikovskin vuoden ajat –konsertissa kuullaan säveltäjän pianolle alunperin säveltämän ”vuoden ajat” –kokonaisuus herkullisena sellokvarteriversiona. Neljä selloa loihittivat näiden tunnettujen 12 vuodenajan parissa korvia hivelevän mehukkaita sointivärejä tammikuun ”Takkatulen äärellä” osasta aina joulukuun ”joulunaika” osaan asti. Esitykseen liittyvät myös mm. Pushkinin runot, jotka innoittivat Tšaikovskin säveltämään kyseisen sarjan. Konsertissa runot kuullaan lausuttuna. Sellokvarterit: Seeli Toivio – Jussi Makkonen – Ulla Lampela – Matti Makkonen  
Lausunta: Anu Penttinen  
Yhteistyössä: Paaterin Galleria Kahvila & Vuonislahden Taiteilijatalo ry

### su 8.7.2012 Kamarimusiikkia Kolin huipulla Luontokeskus Ukko, Koli, klo 15.00 Liput: 15 e

Nurmeksen Nuori Musiikki ja sen Kesäakatemian taiteilijat - Kamarimusiikin helmiä, mm. Sibelius mm. Mikael Helasvuo, huilu, Hortense Cartier-Bresson, piano www.vanhakauppa.fi  
Yhteistyössä: Metsähallitus, Nurmeksen Nuori Musiikki -tapahtuma

### su 8.7.2012 Nyt jyrähtää! -konsertti Juuan kirkko klo 19.00 Ohjelma: 10€

Konsertissa kuullaan yhtä aikaa kaksi kirkkourkuja. Kirkkoon tuodaan konserttia varten suuret digitaaliset Allen -kirkkourut, joita urkuvelho Kalevi Kiviniemi soittaa kirkon etuosassa. Näin yleisöllä on mahdollisuus seurata huippu-urkurin työskentelyä. Osassa konsertin kappaleissa toisia urkuja soittaa diplomiurkuri Matti Pesonen,

joten luvassa on harvinaista kahden urkujen ilotulitusta. Kalevi Kiviniemi, urut, Matti Pesonen, urut, Jussi Makkonen, sello  
Yhteistyössä: Juuan seurakunta, Juuka-Seura, Juuka-Säätiö

### ti 17.7.2012 Paateri Soi - Serenade –konsertti Paaterin kirkko, klo 19.00 Liput: 15€

Romantiikan helmiä ja virtuositeoksia sellolla ja harpulla Duo Toivio-Puuseppin uudelta äänitteeltä. www.duotoiviopuusepp.com  
Seeli Toivio, sello, Lily-Marlene Puusepp, harppu  
Yhteistyössä: Paaterin Galleria Kahvila, Vuonislahden Taiteilijatalo ry

### to 23.8.2012 Yö Meren Rannalla -konsertti Lieksan kirkko, klo 19.00 Ohjelma: 10 e€

Pielinen Soi kamarimusiikkifestivaalin viisivuotisjuhla-konsertti. Kesäinen retki kansallissäveltäjien matkassa. Ensi kertaa historiassa kuullaan sanoitettuun mm. Sibeliuksen Valse Triste, Merikannon Kesäillan idylli sekä Pielisjärvellä syntyneen Heino Kasken Yö meren rannalla. www.novarecords.fi  
Johanna Rusanen-Kartano, sopraano, Liisa Makkonen, viulu, Jussi Makkonen, sello, Rait Karm, piano  
Yhteistyössä: Lieksan seurakunta

## Taiteilijakoti Paateri

Avoinna 19.2.-4.3.2012 klo 10-16  
13.5.-16.9.2012 klo 10-18  
Yhteydet: 013 5543 233 tai 044 3311 411

### PAATERIN ILTAHIHTO

pe 2.3.2012

### PÄÄSIÄISPÄIVÄN JUMALANPALVELUS

su 8.4.2012 Paaterin kirkko